

**FR | 20 UHR** **Eröffnungskonzert**

**Kirche St. Marien**  
ensemble **amarcord** ist eines der weltweit besten Vokalensembles: Die Einen bezeichnen es als die deutschen King's Singers, die Anderen sehen in ihm das deutsche Hilliard Ensemble.

→ Collection française: Vokalmusik von Darius Milhaud, Gioacchino Rossini, und Francis Poulenc | English Renaissance: Vokalmusik von Thomas Tallis und William Byrd | Musikstadt Leipzig: Vokalmusik von Robert Schumann und Max Reger | In Lighter Mood: Songs & Folksongs nach Ansage

Kat. I: 19 EUR (erm. 16 EUR) | Kat. II: 16 EUR (erm. 12 EUR) | Tourist-Information Osnabrück, Bierstraße 22-23, Tel. 0541.323 22 02

**SA | 16 UHR** **Ökumenischer Gottesdienst**

**Kirche St. Marien**  
Osnabrücker Jugendchor mit dem Blechbläserensemble „Complexo di ottoni“  
→ Doppelchörige Werke von Heinrich Schütz, Giovanni Gabrieli, Christoph Walliser, John Rutter: Gloria sowie Motetten und Orgelwerke von Felix Mendelssohn Bartholdy.

**Marienkantorei Osnabrück**  
→ Chor- und Orgelwerke von Felix Mendelssohn Bartholdy

**SA | 19.30 UHR** **Festkonzert**

**OsnabrückHalle | Europasaal**  
**Blasorchester Borgloh**  
→ Erwin Lux: In treuer Freundschaft | Daniele Carnevali: Teorema | Otto M. Schwarz: Funky Winds

**Grußwort**  
Martin Maria Krüger | Präsident des Deutschen Musikrats

**Männerstimmen der Chorknaben Uetersen und Stefan Kuchel, Saxophon**  
→ Spiritual: Joshua fit the battle of Jericho (arr. für Chor und Sax) | Franz Biebl: Ave Maria | Gary Jules: Mad world (arr. für Chor und Sax)

**Bochumer Zitherorchester**  
→ Fritz Pils: Legende und Carnaval der Harlekin

**Junges Vokalensemble Hannover**  
→ Alberto Grau: Kasar mie la gaji (Die Erde ist müde) | Eric Whitacre: Cloud-burst | Helmut Barbe: Wenn der Pott aber nu en Loch hat

**Bremer Jazzchor Just Friends**  
→ Volksweise: All mein Gedanken (arr. Linus Kasten) | Stevie Wonder: Don't You Worry 'Bout A Thing (arr. Oliver Gies) | Lennon/McCartney: Honey Pie (arr. Paul Hart)

**Moderation**  
Erik Hörenberg | Geschäftsführer Bundesvereinigung Deutscher Orchesterverbände (BDO)

**SA | JE 21.15 UHR** **Nacht der Musik**

Die Nacht der Musik ist ein so genanntes Wandelkonzert: In vier Spielstätten Osnabrücks finden ab 21.15 Uhr unterschiedlichste Konzerte statt, die Auftritte dauern jeweils ca. 30 bis 45 Minuten, aber auch während der Auftritte darf der Konzertort gewechselt werden.

**Kirche St. Marien**  
**MädchenChor Hannover | Vokalensemble der Marienkantorei Osnabrück | Junges Vokalensemble Hannover**  
→ Geistliche Chormusik überwiegt in St. Marien: Zeitgenössisches beim Jungen Vokalensemble, eine Mischung aus „Alt“ und „Neu“ – auch Weltliches – beim MädchenChor Hannover sowie dem Vokalensemble der Marienkantorei.

**Ratsgymnasium Osnabrück | Aula**  
**Mandolin- und Gitarrenorchester Empelde | Schülerkapelle des Ratsgymnasiums Osnabrück**  
→ Das Mandolin- und Gitarrenorchester spielt ein gemischtes Programm. Die „hauseigene“ Schülerkapelle ist mit Bearbeitungen von Pop- und Filmmusik sowie eigenen Kompositionen für Blasorchester zu hören.

**Blue Note**  
**Ladies First | Bremer Jazzchor Just Friends**  
→ In der Bar-Lounge BlueNote wird in lockerer Atmosphäre Jazz und Barber-shop gesungen.

**Lutherhaus**  
**Bochumer Zitherquartett | Männerstimmen der Chorknaben Uetersen und Stefan Kuchel, Saxophon**  
→ Im Lutherhaus werden Bearbeitungen alter Musik sowie moderne Kompositionen mit dem Bochumer Zitherquartett zu hören sein, Jazziges und Geistliches mit den Männerstimmen der Chorknaben Uetersen und Saxophon.

**SO | 10.30 UHR** **Musikalische Begrüßung**

**OsnabrückHalle | Foyer**  
**Schülerkapelle des Ratsgymnasiums Osnabrück**  
→ Bearbeitungen von Pop- und Filmmusik, sowie eigene Kompositionen für Blasorchester.

**SO | 11 UHR** **Festakt**

**OsnabrückHalle | Europasaal**  
**Landesjugendblasorchester Niedersachsen**  
→ Rolf Rudin: Aufbruch | Jan von der Roost: Rikudin (2 Sätze)

**Begrüßung**  
Hans-Willi Hefekäuser | Präsident der Bundesvereinigung Deutscher Chor- und Orchesterverbände (BDCO)

**Verleihung der ZELTER- und PRO MUSICA-PLAKETTEN**  
Bernd Neumann | Staatsminister und Beauftragter der Bundesregierung für Kultur und Medien

**MädchenChor Hannover**  
→ Gustav Holst: Hymn to Vena | Hymn to the waters (aus: Rig Veda)

**Grußwort**  
Boris Pistorius | Oberbürgermeister der Stadt Osnabrück

**Orchester Osnabrücker Musikfreunde**  
→ Carl Maria von Weber: Overture zur Oper Der Freischütz

**Ensemble d'Accord**  
→ Wladislaw Solotarjow: Rondo Capriccioso | Rainer Glenn Buschmann: Ausflüge

**Bach-Chor Osnabrück mit dem Oratorienchor Arnsberg und dem Orchester Osnabrücker Musikfreunde**  
→ Felix Mendelssohn Bartholdy: Herr, der du bist der Gott | Mache Dich auf, werde Licht (aus: Paulus)

**Moderation**  
Erik Hörenberg | Geschäftsführer Bundesvereinigung Deutscher Orchesterverbände (BDO)

Eintritt zu allen Veranstaltungen – außer Freitag – frei!



## Herzlich Willkommen zu den tagen der chor- und orchestermusik 2009 in Osnabrück!

Wir freuen uns, Sie zu einem ganz besonderen Musikwochenende in Osnabrück begrüßen zu dürfen: 25 Ensembles mit über 700 Musikerinnen und Musikern aus Osnabrück und ganz Deutschland werden in 6 Spielstätten an 3 Tagen anlässlich der Verleihung der ZELTER- und PRO MUSICA-Plakette auftreten.

Diese vom Bundespräsidenten gestifteten Auszeichnungen werden seit 1971 alljährlich am Sonntag Laetare auf bundeshöchster Ebene an einen Chor und ein Orchester – stellvertretend für alle anderen 133 vokalen und 29 instrumentalen Musikgemeinschaften in diesem Jahr mit mindestens hundertjähriger aktiver Tradition – verliehen und der musikalische und feierliche Rahmen mit den tagen der chor- und orchestermusik von der Bundesvereinigung Deutscher Chor- und Orchesterverbände ausgerichtet.

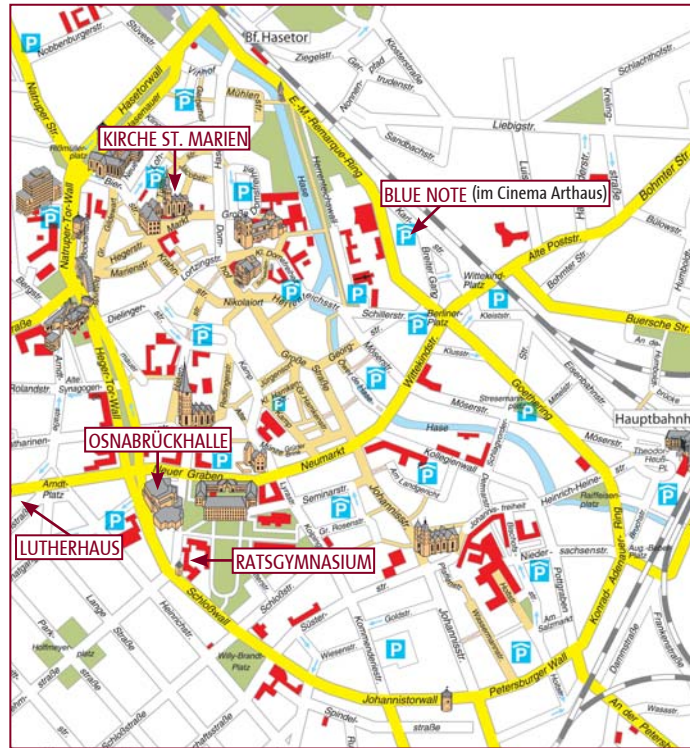
Wir laden Sie herzlich ein, unsere Konzerte zu besuchen. Unser Programm spiegelt in herausragender Weise die Vielfalt, die Qualität und die hohe kulturelle Bedeutung des Singens und Musizierens durch alle Altersgruppen und alle Bereiche der Gesellschaft hindurch wider: Rund sieben Millionen Menschen allein in Deutschland sind durch das Laienmusizieren miteinander verbunden.

Besonders freuen wir uns, dass wir Ihnen alle Konzerte am Samstag und am Sonntag mit freiem Eintritt anbieten können.

Wir wünschen Ihnen viel Freude an diesem Wochenende in Osnabrück.

*Hans-Willi Hefekäuser*

Hans-Willi Hefekäuser  
Präsident der Bundesvereinigung Deutscher Chor- und Orchesterverbände



### Impressum

Veranstalter: Bundesvereinigung Deutscher Chor- und Orchesterverbände (BDCO), Rosenwall 16, 38300 Wolfenbüttel  
Programmgestaltung: Jürgen Klenk, Präsidiumsmitglied ADC  
Organisation: Dörte Zillenzen  
Veronika Petzold, Geschäftsführerin ADC  
Arbeitsgemeinschaft Deutscher Chorverbände,  
Rosenwall 16, 38300 Wolfenbüttel  
Satz & Layout: Pamela Kasischke auf Grundlage eines Entwurfs von Ken Lanig, Heilbronn  
Fotos: Udo Möbus: Titelfoto (MädchenChor Hannover) | Rolf Ruppenthal: A1 + I1 + I3 | Fotofreunde Heildesheim: I2  
Druck: Druckerei und Verlag Springer, Trossingen

tage der <sup>chor- und</sup> <sup>orchester-</sup> musik  
vom 20. – 22. März 2009 in Osnabrück



## Veranstaltungen

zur Verleihung der ZELTER-Plakette und der  
PRO MUSICA-Plakette

