



Arbeitsgemeinschaft
Deutscher
Chorverbände



Eröffnungskonzert

Freitag, 20. März 2009, 20 Uhr, Kirche St. Marien

ensemble amarcord

Das Programm

COLLECTION FRANÇAISE

Darius Milhaud (1892-1974)	Psaume 121 (122) op. 72 (1921)
Gioacchino Rossini (1792-1868)	Chœur / Quelques Mesures de Chant Funèbre (1864)
Francis Poulenc (1899-1963)	Quatre petites prières de Saint François d'Assise (1948): Salut, Dame Sainte Tout puissant Seigneur, je vous en prie O mes très chers frères
Gioacchino Rossini	Prière

ENGLISH RENAISSANCE

Thomas Tallis (c. 1505-1585)	Te lucis ante terminum: I. Festal Tone O sacrum convivium
Queldryk (c. 1400, Old Hall Manuscript)	Gloria
William Byrd (1543-1623)	Civitas sancti tui Vigilate


Pause

MUSIKSTADT LEIPZIG

Robert Schumann (1810-1856)	Die Minnesänger: aus <i>Sechs Lieder für vierstimmigen Männerchor op. 33</i> Die Rose stand im Tau: aus <i>Ritornelle op. 65</i>
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	Zigeunerlied Wasserfahrt: aus <i>Sechs Lieder für vierstimmigen Männer- chor op. 50</i>
Max Reger (1873-1916)	Ich ging durch einen grasgrünen Wald: aus <i>Neun aus- gewählte Volkslieder</i> (1899) Liebchens Bote: aus <i>Fünf ausgewählte Volkslieder</i> (1898)

IN LIGHTER MOOD

Songs und Folksongs nach Ansage

Eine Veranstaltung des Internationaler Arbeitskreis für Musik e. V. in Kooperation mit der
Arbeitsgemeinschaft Deutscher Chorverbände e.V. (ADC). Mit freundlicher Unterstützung der Sparkasse Osnabrück. 
Tickets: Kat. I: 19 EUR (erm. 16 EUR) / Kat. II: 16 EUR (erm. 12 EUR)
Tourist-Information Osnabrück, Bierstraße 22-23, Tel. 0541.323 22 02

Allgemeiner Cäcilien-Verband für Deutschland • Arbeitskreis Musik in der Jugend • Deutscher Chorverband
Internationaler Arbeitskreis für Musik • Verband Deutscher KonzertChöre
Verband evangelischer Kirchenchöre Deutschlands

ADC • Rosenwall 16 • D-38300 Wolfenbüttel • Tel.: 05331.903 794 • Fax: 05331.904 367
e-Mail: adc@chorverbaende.de • Home: www.chorverbaende.de
Bankverbindung: NORDLB Wolfenbüttel • BLZ 250 500 00 • Konto-Nr. 900 929 1



Arbeitsgemeinschaft
Deutscher
Chorverbände



Das ensemble amarcord



Wolfram Lattke *Tenor*
Martin Lattke *Tenor*
Frank Ozimek *Bariton*
Daniel Knauff *Bass*
Holger Krause *Bass*

“Ein Klangwunder aus Leipzig”
Saarbrücker Zeitung vom 12.04.2005

1992 von ehemaligen Mitgliedern des Leipziger Thomanerchores gegründet, zählt das Ensemble heute zu den führenden Vokalensembles weltweit. Amarcord singt in der Besetzung Wolfram Lattke (Tenor), Martin Lattke (Tenor), Frank Ozimek (Bariton), Daniel Knauff (Bass) und Holger Krause (Bass). Unverwechselbarer Klang, atemberaubende Homogenität, musikalische Stilsicherheit und eine gehörige Portion Charme und Witz sind die besonderen Markenzeichen dieses Ensembles.

Im Zentrum der musikalischen Arbeit stehen Kompositionen aus der Zeit des Mittelalters und der Renaissance sowie die Zusammenarbeit mit zeitgenössischen Komponisten. So schrieben u.a. Bernd Franke, Steffen Schleiermacher, Ivan Moody, Sidney M. Boquiren, Siegfried Thiele und Dimitri Terzakis Werke für amarcord. Weiterhin gibt es im Repertoire des Ensembles eine Vielzahl unterschiedlicher Programme, die von Madrigalen über romantische Kompositionen bis zu A-Cappella-Arrangements bekannter Songs alle Facetten der Vokalmusik beinhalten.

Das junge Vokalensemble ist Preisträger zahlreicher internationaler Wettbewerbe (Tolosa, Spanien; Tampere, Finnland; Pohlheim, Deutschland; 1. Chor-Olympiade in Linz, Österreich). Im Jahr 2002 gewann das Ensemble den Deutschen Musikwettbewerb, nachdem es bereits zwei Jahre zuvor mit dem Stipendium und der Aufnahme in die Bundesauswahl Konzerte junger Künstler des Deutschen Musikrates ausgezeichnet worden war. 2004 wur-

Allgemeiner Cäcilien-Verband für Deutschland • Arbeitskreis Musik in der Jugend • Deutscher Chorverband
Internationaler Arbeitskreis für Musik • Verband Deutscher KonzertChöre
Verband evangelischer Kirchenchöre Deutschlands

ADC • Rosenwall 16 • D-38300 Wolfenbüttel • Tel.: 05331.903 794 • Fax: 05331.904 367
e-Mail: adc@chorverbaende.de • Home: www.chorverbaende.de
Bankverbindung: NORDLB Wolfenbüttel • BLZ 250 500 00 • Konto-Nr. 900 929 1



Arbeitsgemeinschaft
Deutscher
Chorverbände



den die Sänger als erstes Vokalensemble mit dem Preis der Festspiele Mecklenburg-Vorpommern ausgezeichnet. Meisterkurse bei den King's Singers und dem Hilliard Ensemble gaben der Gruppe wertvolle Impulse.

Neben dem Gewandhausorchester und dem Thomanerchor zählt amarcord zu den wichtigsten Repräsentanten der Musikstadt Leipzig im In- und Ausland. Regelmäßig gastiert die Gruppe bei den bedeutenden Musikfestivals. Zahlreiche Konzerttourneen führten die Sänger durch ganz Europa und Nordamerika. In Zusammenarbeit mit dem Goethe-Institut gastierten sie in Australien, Südostasien und dem Nahen Osten. 2008 wird amarcord u.a. in Oslo, Stockholm, Tallinn, Vilnius, Brüssel, Dublin, Hamburg, Berlin, München, Essen, Dortmund und auf der ersten Tournee nach Japan in Tokio gastieren.

Auf Initiative des Ensembles entstand in Leipzig das Festival für Vokalmusik "a cappella". In den vergangenen Jahren waren u.a. die Swingle Singers, das Huelgas Ensemble, Chanticleer und die Singphoniker zu Gast. Informationen über dieses Festival sind im Internet unter www.a-cappella-festival.de zu finden.

Zahlreiche CDs dokumentieren eindrucksvoll die Facetten des Repertoires. Mehrere CDs wurden mit dem renommierten *Contemporary A Cappella Recording Award* ausgezeichnet (u.a. „Hear the voice“ als "Best classical Album 2002", „Nun komm der Heiden Heiland“ als „Best classical Album 2006“ und „Sanctus Incessament“ von der CD "Incessament" als "Best classical song" 2006). Nach drei überaus erfolgreichen CDs mit Vokalmusik aus Mittelalter und Renaissance widmet sich amarcord auf der aktuellen CD "album français" der facettenreichen französischen Vokalmusik des 19. und beginnenden 20. Jahrhunderts.

Weitere Informationen über amarcord, aktuelle Konzertdaten, CD-Veröffentlichungen etc. finden Sie unter www.amarcord.de im Internet.

Allgemeiner Cäcilien-Verband für Deutschland ◦ Arbeitskreis Musik in der Jugend ◦ Deutscher Chorverband
Internationaler Arbeitskreis für Musik ◦ Verband Deutscher KonzertChöre
Verband evangelischer Kirchenchöre Deutschlands

ADC ◦ Rosenwall 16 ◦ D-38300 Wolfenbüttel ◦ Tel.: 05331.903 794 ◦ Fax: 05331.904 367
e-Mail: adc@chorverbaende.de ◦ Home: www.chorverbaende.de
Bankverbindung: NORDLB Wolfenbüttel ◦ BLZ 250 500 00 ◦ Konto-Nr. 900 929 1